

¿Qué es una Reseña Literaria? ^[1]

Admin Name ^[2]21K visitas

A muchos estudiantes se les solicita, como parte de su programa de investigación, realizar una reseña literaria, aunque no siempre entiendan lo que esto significa.

La mayoría sabe que se trata de un proceso de recopilar información de otras fuentes y documentarla, pero muy pocos tienen idea de cómo evaluar la información, o de cómo presentarla.

Una reseña literaria puede ser un antecedente en la introducción de un informe de investigación ^[3], o puede ser un documento completo por sí solo. A menudo también constituye la primera etapa de grandes proyectos de investigación, permitiendo que el supervisor pueda cerciorarse de que el estudiante está en el camino correcto.

Una reseña literaria ^[4] es una evaluación crítica y profunda de una investigación anterior. Se trata de un resumen y síntesis de un área particular de investigación, lo que permite a cualquiera que lea el informe establecer por qué estás siguiendo este programa de investigación en particular. Sin embargo, una buena reseña literaria va más allá de las razones de esta selección.

¿Qué No es una Reseña Literaria?

No es un catálogo cronológico de todas las fuentes sino una evaluación, integrando también la investigación anterior, y explicando cómo esta se integra al programa de investigación propuesto. Todas las partes de una discusión deben ser explicadas claramente para evitar parcialismos, y las áreas de desacuerdo y concordancia deben ser resaltadas.

No es una colección de citas y paráfrasis de otras fuentes. Una buena reseña literaria también debe evaluar la calidad y los hallazgos de la investigación.

Una buena reseña literaria debe evitar la tentación de plasmar la importancia de un programa de investigación en particular. El hecho de que un investigador esté menospreciando el programa de investigación habla de su propia importancia, y un lector educado bien puede ser insultado de que no se le permita juzgar la importancia por sí mismo. Ellos quieren que se les asegure que se trata de un documento serio y no un anuncio de venta pseudo-científico ^[5]

Mientras que algunas reseñas literarias pueden ser presentadas en un orden cronológico, es mejor evitarlo.

Por ejemplo, una reseña de la Física de la Era Victoriana, podría presentar los famosos experimentos de J.J Thomson [6] en un orden cronológico. De lo contrario, esto suele ser percibido como flojo, y es mejor organizar la reseña en torno a ideas y puntos individuales.

Como regla general, sin duda para una reseña más larga, cada párrafo debe abordar un punto, y presentar y evaluar todas las pruebas, desde todos los puntos de vista diferentes.

Realizar una Reseña Literaria

La evaluación de la credibilidad de las fuentes es uno de los aspectos más difíciles, especialmente con la facilidad de encontrar información en Internet.

La única y verdadera forma de evaluar es a través de la experiencia, sin embargo existen un par de trucos para lograrlo de forma rápida y con precisión.

No hay tal cosa como "exceso de información", y Google no distingue o juzga la calidad de los resultados, sólo toma en cuenta qué tan bien se relaciona el informe con los motores de búsqueda. Es por ello que comenzar la investigación en una biblioteca académica aun constituye una buena práctica. Cualquier documento allí encontrado puede ser considerado como seguro y creíble.

El siguiente paso es utilizar el internet, y aquí es donde comienzan las complicaciones. Es muy difícil juzgar la credibilidad de un informe en línea. Lo principal es estructurar la búsqueda en Internet como se hace en papel. Documentos marcados, que pueden ser relevantes, en una carpeta y hacer otra subcarpeta para 'favoritos'.

- La forma más fácil es escanear la obra usando el resumen [7] y la introducción [3] como guías. Esto ayuda a eliminar el trabajo no relevante y también algunas de las investigaciones de menor calidad.

Si algo parece sospechoso, puede haber algo mal, y probablemente el informe sea de baja calidad. Ten mucho cuidado de no caer en la trampa de rechazar la investigación sólo porque entra en conflicto con tu hipótesis [8]. Si esto falla puede invalidar totalmente la reseña literaria y potencialmente socavar el proyecto de investigación. Cualquier investigación que pueda ser importante debe ser movida a la carpeta de favoritos.

- La siguiente etapa consiste en evaluar críticamente el informe y decidir si la investigación es de suficiente calidad. Piénsalo de esta manera: La tentación es tratar de incluir la mayor cantidad de fuentes posibles, porque es fácil caer en la trampa de pensar que una larga bibliografía [9] equivale a un buen informe. Un pequeño número de fuentes de calidad es mucho mejor que una larga lista de fuentes irrelevantes.

-

Compruebe las credenciales de cualquier fuente importante sobre la que se base para la reseña literaria. La reputación de la universidad u organización es un factor, así como también la experiencia del investigador. Si sus nombres siguen apareciendo y han escrito muchos informes, generalmente la fuente es buena.

- Busque acuerdos. Las buenas investigaciones deben haber sido repetidas por otros investigadores independientes, con resultados similares, demostrando que la información es bastante segura de usar.

Si el proceso está pareciendo ser difícil, y en algunos campos, como el de la medicina y la investigación medio ambiental, hay una gran cantidad de ciencia pobre [10], no tenga miedo de pedirle algunos consejos a un supervisor. Ellos deben conocer algunas fuentes para buscar que sean buenas y de correcta reputación. Puede ser un poco de trabajo extra para ellos, pero sería mucho peor si tuviesen que destrozar una reseña por basarse en pruebas débiles.

Realizar una buena reseña literaria es una cuestión de experiencia, e incluso los mejores científicos han caído en la trampa de utilizar pruebas de baja calidad. Esto no es un problema, y es parte del proceso científico [11], si un programa de investigación está bien construido, este no afectará los resultados.

Fuente URL: <https://staging.explorable.com/es/que-es-una-resena-literaria?gid=1606>

Enlaces

[1] <https://staging.explorable.com/es/que-es-una-resena-literaria>

[2] <https://staging.explorable.com/en>

[3] <https://staging.explorable.com/es/c%C3%B3mo-escribir-una-introducci%C3%B3n>

[4] <http://www.writing.utoronto.ca/advice/specific-types-of-writing/literature-review>

[5] <https://staging.explorable.com/pseudoscience>

[6] <https://staging.explorable.com/es/el-experimento-de-rayos-cat%C3%B3dicos>

[7] <https://staging.explorable.com/es/como-escribir-una-sinopsis>

[8] <https://staging.explorable.com/es/prueba-de-la-hipotesis>

[9] <https://staging.explorable.com/es/escribir-una-bibliografia>

[10] <https://staging.explorable.com/junk-science>

[11] <https://staging.explorable.com/es/etapas-del-m%C3%A9todo-cient%C3%ADfico>